



*Istituto di Istruzione Secondaria Superiore
"Archimede"
Rosolini (SR)*

a.s. 2018/2019

DIPARTIMENTO DI LETTERE, DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

RUBRICA DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

LATINO

**LICEO SCIENTIFICO
LICEO SCIENZE UMANE**

1° Biennio 2° Biennio 5° Anno

<p>Livello avanzato</p>	<p>Applica autonomamente con la massima precisione contenuti e procedure in qualsiasi nuovo contesto. Analizza, decodifica e interpreta sul piano morfosintattico e stilistico brani d'autore e testi complessi e articolati di vari tipologia. Possiede conoscenze delle strutture morfosintattiche e lessicali della lingua latina complete, approfondite, ampliate e personalizzate. Effettua analisi etimologica di vocaboli afferenti a selezionati campi semantici ricostruendo linee di continuità e di rottura tra la lingua italiana e quella latina. Padroneggia l'uso del vocabolario e dei repertori lessicali. Sa leggere in modo comunicativo testi latini di vario genere (prosa e poesia). Coglie e contestualizza correttamente il senso del messaggio di un testo latino. Individua le caratteristiche dei vari generi letterari nella loro evoluzione diacronica e sincronica. Riflette sui brani d'autore per cogliere analogie e differenze morfosintattiche, lessicali e di registro in funzione degli scopi comunicativi. Sviluppa interrelazioni tra l'alterità del passato e i riflessi di questo stesso passato sulla tradizione culturale europea. Riconosce elementi di continuità-rottura nell'evoluzione dei generi letterari. Individua e mette autonomamente in relazione informazioni utili per la conoscenza della classicità e per la sua formazione personale culturale e umana.</p>
<p>Livello intermedio</p>	<p>Applica con coerenza i contenuti e le giuste procedure nelle problematiche nuove. Analizza, decodifica e interpreta testi articolati di varia tipologia. Possiede conoscenze delle strutture morfosintattiche e lessicali della lingua latina complete e approfondite. Effettua l'analisi etimologica dei vocaboli più in uso, afferenti a selezionati campi semantici. Usa correttamente il vocabolario e i repertori lessicali. Coglie il senso del messaggio di un testo latino. Possiede conoscenze complete e approfondite delle caratteristiche dei vari generi letterari nella loro evoluzione diacronica e sincronica. È consapevole dell'uso dei diversi registri in funzione degli scopi comunicativi. Coglie, nei testi d'autore, messaggi per la sua formazione umana e i principali elementi che testimoniano l'alterità del passato e il patrimonio ereditato dalla tradizione culturale europea. Riconosce i principali elementi di continuità-rottura nell'evoluzione dei generi letterari.</p>
<p>Livello base</p>	<p>Applica con coerenza i contenuti e le giuste procedure, in contesti noti. Analizza e decodifica testi semplici di varia tipologia. Possiede conoscenze delle strutture morfosintattiche e lessicali della lingua latina esaurienti. È consapevole della necessità di acquisire un lessico ragionato per radici e famiglie di parole. Usa in maniera sufficientemente consapevole il vocabolario e i repertori lessicali. Dimostra di possedere conoscenze esaurienti delle principali caratteristiche dei vari generi letterari, nella loro evoluzione diacronica e sincronica e dei diversi registri linguistici. È consapevole dell'eredità della classicità nella tradizione culturale europea.</p>
<p>Livello iniziale</p>	<p>Anche se opportunamente guidato, riesce ad organizzare soltanto qualche conoscenza commettendo errori nell'applicazione delle procedure. Analizza e decodifica, se opportunamente guidato, semplici testi. Dimostra di possedere una conoscenza frammentaria delle strutture morfosintattiche e lessicali della lingua latina. Usa in maniera sufficientemente consapevole il vocabolario solo se opportunamente guidato. Solo se guidato formula un'interpretazione dei principali autori e delle loro opere.</p>

